

PEYZAJ VE SÜS BİTKİLERİ PROGRAMI

1. Birinci Yarıyıl

Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I (2+0:2)

Kavramlar, Osmanlı Devleti, Tanzimat ve Meşrutiyet dönemi, Trablusgarp ve 1-2. Balkan savaşları, 1. Dünya Savaşı, Misak-ı Milli, TBMM'nin açılışı
-Komisyon, Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi-II, Yüksek Öğretim Kurulu Yayınları, Ankara, 2009. Y. AKYÜZ vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Okutman Yayıncılık, Ankara, 2010.
R. TURAN vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Yüksek Öğretim Kurulu Yayınları, Ankara, 2005.
H. EROĞLU, Türk İnkılâp Tarihi ve Atatürk İlkeleri, Ankara, 2008.
Y. ÜNSAL, Türk İnkılâp Tarihi, Savaş Yayınevi, 1991.
A. A. İNAN, Mustafa Kemal Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri, Genelkurmay Yayınları, 1991.
K. KARABEKİR, Türkiye Cumhuriyeti ve Türk Devrimi, Ankara, 2008.
Y. H. BAYUR, İstiklal Harbimiz, YKY, 1991.
Komisyon, Türk İnkılâbı Tarihi, TTK.
Nutuk, İnkılâp Tarihi, Modernleşme, Çağdaşlaşma, Cumhuriyet ve Atatürk ile ilgili kitaplar, makaleler ve çoklu ortam CD'leri.

Türk Dili I (2+0:2)

Dilin genel özellikleri, Dilin doğuşu, tanımı ve önemi, Dil – düşünce ve kültür ilişkisi, Dil – iletişim ilişkisi, Türkçenin tarihsel evreleri ve Türkçe için kullanılan alfabeler, Dillerin kökeni ve sınıflandırılması, Çağdaş Türk lehçeleri, Türkiye Türkçesinin tarihi devreleri, Türkçenin ses özellikleri, Türkçede vurgu, Türkçenin ekleri, Türkçedeki ses olayları.

Muharrem ERGİN, Üniversiteler İçin Türk Dili, İstanbul 1997.

Z. Korkmaz, Yükseköğretim Öğrencileri için Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri.

Yabancı Dil I (2+0:2)

Tenses (Simple Present Tense, Present Continious Tense, Future Tenses, Simple Past Tense, Past Continious Tense, Present Perfect Tense, Past Perfect Tense), Modal Verbs (Can, May, Must, Have to, Should, Ought to, Had beter, Could, Would, Used to, etc.), Aktif ve Pasif yapıların tanıtımı, Bütün zamanlara göre aktif ve pasif yapıların kullanımı, Yaptırma-Ettirme eylemlerinin anlatılması, Gerund'ların anlatımı ve tanıtım, İnfinitive'lerin anlatımı ve tanıtım, Tüm cümleyi niteleyen zarflar, Hal zarfları, Kısıtlayıcı zarflar, Sıfatların özellikleri ve dereceleri, Eşitlik derecesi, Üstünlük derecesi
R. Murphy, Essential Grammar in Use, Cambridge UP, 1995.

Betty S. Azar, Basic English Grammar, Prentice Hall, Londra, 1984.

Temel Bilgisayar Eğitimi (2+1:2)

Microsoft Office programlarını kullanabilme, Sunucu-istemci tabanlı ağların çalışma yapısını kavrama, Konu ile ilgili yenilikleri izleme becerisi, Bilgisayar gibi çağdaş yöntemleri, teknikleri, araçları, gerçek yaşamda karşılaşılan problemleri çözmede kullanabilme becerisi.

Bilgisayara Giriş (Orhan Altınbaşak)

Genel Botanik (2+1:4)

Botanik tanımı, temel terminoloji, canlı alemleri, bitkiler alemi, hücre tipleri, doku tipleri, bitki organları ve bu organların morfolojik yapıları, görevleri, anatomik yapısı, hakkında bilgiler verilmektedir.

Adem Tatlı, 2015. Genel Biyoloji (Botanik), 9.Baskı, Korkuteli.

Yıldırım Akman, Kerim Güney, Bitki Biyolojisi Botanik, Palme Yayıncılık.

Biröl Taş, 2017. Temel Botanik (Meslek Yüksekokulları İçin), Dora Yayıncılık.

Yusuf KAYA, Asım KADIOĞLU, 1993. Genel Botanik, Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ders Notları No:133.

Bitki Ekolojisi (2+0:2)

Ekolojinin tanımı, ekoloji terminolojisi, ekolojinin çalışma alanları, ekosistem, popülasyon, komünite ekolojileri, bitki büyüme ve gelişmesini etkileyen biyotik ve abiyotik faktörler, ekolojik hayat döngüleri, koruma biyolojisinde ekolojinin önemi

Öztürk, M. Seçmen, Ö.1999, Bitki Ekolojisi. Ege Üniv. Yay. İzmir.

Odum, E.P., Barret. G.W., 2008 Ekolojinin Temel İlkeleri (Çev. Ed. K.İşık) Palmae Yay. Ankara.

Kılınç, M., Kutbay, G., Yalçı, E., Bilgin, A. 2006. Bitki Ekolojisi ve Sosyolojisi Uygulamaları. Palme Yayıncılık, Ankara.

Kocataş, A., 2012. Ekoloji Çevre Biyolojisi. Dora Yayıncılık, Bursa.

Gençtan, T., 2005. Tarımsal Ekoloji. Trakya Üniversitesi Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Yayın No: 88, Ders Kitabı No: 60

Matematik (2+0:3)

Kümeler ve sayılar, Sayılarla ilgili işlemler ve sayı sistemleri, Diziler ve sayı dizilerinde dört işlemler, Aritmetik ve geometrik diziler, Fonksiyonlarda temel işlemler, Fonksiyon çeşitleri ve grafikler, Üstel fonksiyonlar, Logaritma, İstatistik ve kavramlar, Denklem kavramı, Eşitsizlik kavramı, Türev

Yüksekokullar ve Meslek Yüksekokulları için Matematik Yrd.Dç.Dr Gültekin Tınaztepe Altın Nokta Yayınları

Peyzaj Teknikerliğine Giriş (2+0:3)

Peyzaj kavramı, sınıflandırılması, peyzaj mimarlığı ve peyzaj teknikerliğinin tanımı, tarihsel gelişimi, çalışma alanları, ilgili diğer meslek disiplinleri, peyzaj projelerinin çizim aşamaları, ölçek, yapısal ve bitkisel uygulama sırasında kullanılan ekipman, araç ve gereçler, kullanım amaçları, ilgili yasa ve yönetmelikler, çalışma alanlarının gezilmesi ve mesleki etik çerçeve.

Korkut, A. B., Şişman, E. E., Özyavuz, M. "Peyzaj Mimarlığı", 1. Baskı, ISBN:978-605-88381-0-9, Verda Yayıncılık ve Danışmanlık, İstanbul, 2010.

Öztaş, Y. "Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj Mimarlığı", ISBN 975-96507-3-8, s:304, Ankara, 2004.

Yücel, M., Aslanboğa, İ., Korkut, A., "Peyzaj Mimarları Terimleri Sözlüğü", TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Yayın No:2008/4, s:128, Ankara, 2008. Hasol, D. "Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü", Dokuzuncu Baskı, Yapı Yayın, ISBN 975-7438-30-8, s:511, İstanbul, 2005.

Akcan, C. "Teknik Resim I" Kitabı, 2. Basım, Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No:1156, Ders Kitabı:326,

AÜZF Ofset Basım Ünitesi, s:200, Ankara, 1989. Danış, İ. " İnşaat Teknik Resmi", 1. Basım, Etüd ve Programlama Dairesi Yayınları No:53, Milli Eğitim Basım Evi, s:527, İstanbul, 1981.

Bitki Fizyolojisi (1+1:2)

Fizyolojide temel kavramlar, Metabolizma fizyolojisi (fotosentez, solunum), büyüme ve gelişme fizyolojisi (çimlenme, hormonlar, absiyon vb.), hareket fizyolojisi, stres fizyolojisi (su, sıcaklık, tuzluluk, ağır metal, elektromanyetik alan vb. stresler).

KAÇAR, B. 2002 Bitki Fizyolojisi. U.Ü. Ziraat Fakültesi Genel Bahçe Bitkileri, A.Ü. Ziraat Fakültesi Eğitim Araştırma ve Geliştirme Vakfı Yayınları no :4

Kadioğlu, A. 1999 Bitki Fizyolojisi, Trabzon.

Vardar, Y. 1983 Bitki fizyolojisine giriş, Duyal matbaacılık. İzmir

TÜRKAN İ., 2008, Bitki Fizyolojisi, Palme Yayıncılık, Ankara.

Çim, Yer Örtücü Bitkiler ve Tesis Tekniği (2+0:2)

Çim saha tesisinde kullanılan çim tür ve çeşitlerinin; karakteristik özelliği, yalın ekim, karışım hazırlama, toprak hazırlığı, ekim teknikleri ve zamanı, yabancı ot mücadelesi, gübreleme, sulama ve diğer bakım işlerini içerir. Yer örtücü bitki türlerinin dikim, ekim ve bakımları konularını içerir.

Perçin, H., Çim Alanlar ve Yer Örtücüler. Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi, Basılmamış ders notu

Yücel, E. 2004. Çiçekler ve Yerörtücüler, Etam Matbaası Yayınları, 357 s, Eskişehir.

İç Mekan Süs Bitkileri (2+2:4)

Kapalı alanlarda yetişen süs bitkileri, bu türlerin peyzaj sahalarında yerleştirirken dikkate alınacak hassasiyetler, yetiştirme teknikleri, hastalık ve zararlıları, ilaçlama, sulama, çelikleme, aşılama, kalem alma, anaç bitki, toprak istekleri, saksıya alma ve değiştirme, sera ortamı ve açık alan hassasiyetleri hakkında bilgi verilir.

Hasad yayıncılık ltd.şti. Doç.Dr.Aslı B. Korkut, Prof.Dr.İ.Hakkı İnan

Temel Fotoğraf (4+2:5)

Fotoğraf makineleri ve genel özellikleri, ışık, çekim teknikleri, filtreler ve yardımcı araçlar, kompozisyon, fotoğrafta önemli temel öğeler, pratik uygulama, photoshop uygulamaları, doğa ve çevre fotoğraf çekim uygulamaları.

Rose, C., 2008. Digital Fotoğrafçılık, Alfa Yayınları George, C., 2009. A'dan Z'ye Dijital Fotoğrafçılık. İnkılap Yayınları. 320s.

Doble R., 2011. Her Yönüyle Dijital Fotoğrafçılık. Arkadaş Yayınları. 319s.

2. İkinci Yarıyıl

Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II(2+0:2)

İnkılâp Tarihi, İstiklal savaşını oluşturan savaşlar ve kazanılan askeri, diplomatik zaferler, Cumhuriyet Dönemi reformları

Komisyon, Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi-II, Yüksek Öğretim Kurulu Yayınları, Ankara, 2009. Y.

AKYÜZ vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Okutman Yayıncılık, Ankara, 2010.

R. TURAN vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Yüksek Öğretim Kurulu Yayınları, Ankara, 2005.

H. EROĞLU, Türk İnkılâp Tarihi ve Atatürk İlkeleri, Ankara, 2008.

Y. ÜNSAL, Türk İnkılâp Tarihi, Savaş Yayınevi, 1991.

A. A. İNAN, Mustafa Kemal Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri, Genelkurmay Yayınları, 1991.

K. KARABEKİR, Türkiye Cumhuriyeti ve Türk Devrimi, Ankara, 2008.

Y. H. BAYUR, İstiklal Harbimiz, YKY,1991.

Komisyon, Türk İnkılâbı Tarihi, TTK.

Türk Dili II (2+0:2)

Çağdaş Türk Dili'nin dilbilgisel kuralları, kuralların oluşturduğu anlamlar ve öğrencinin özgün kompozisyonlar yazma, Kendini ifade etme, Türk Dili ve Edebiyatı türleri, Türk Dilini doğru anlama, anlatma, Türk dilini doğru kullanma

Muharrem ERGİN, Üniversiteler İçin Türk Dili, İstanbul 1997.

Z. Korkmaz, Yükseköğretim Öğrencileri için Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri.

Yabancı Dil II (2+0:2)

Reading, Comprehension, Listening ve Writing becerisini geliştirme, Akademik ve Mesleki İngilizceyi Dilin Dört Beceresini Kullanarak geliştirme ve ileri seviyeye ulaştırma, Process Approach tekniğiyle akademik paper yazma ve geliştirme İntansive ve extansive speed reading tekniğinin uygulanması

Betty S. Azar, Basic English Grammar, Prentice Hall, Londra, 1984.

Bitki Tanıma I (2+2:4)

Bitki sistematigi, taksonominin temel kavramları, ikili adlandırma, tohumlu ve tohumuz bitkiler, tohumlu bitkilerin genel sınıflandırılması, açık tohumlu bitkiler, açık tohumlu bitkilerin peyzajda kullanımları.

Seçmen, Ö., Gemici, Y., Görk, G., Bekat, L., & Leblebici, E. 2004. Tohumlu bitkiler sistematigi. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Kitaplar Serisi.

Anşin, R. ve Özkan, Z.C., 1997. Tohumlu Bitkiler (Spermatophyta) Odunsu Taksonlar ,KTÜ Basımevi, Trabzon, Türkiye'nin Ağaçları ve Çalıları, NTV Yayınları, Doğuş Grubu İletişim Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.,

Davis, P.H. 1965-1986. Flora of Turkey and The East Aegean Islands, Vol.1-10, at the University press, Edinburg.

Temel Tasarım (2+1:3)

Temel tasarımın ilkeleri ve öğeleri, hacim, biçim şekil oran, orantı, renk, ışık, tekrar, denge, koram ve birlik konuları.

Güngör, İ. H., Temel Tasarım 2005: (Basic Design), ESEN OFSET Matbaası- İkitelli/ İSTANBUL.

Gürer, L., Gürer, G., 2004: Temel Tasarım, Birsen Yayınevi, İstanbul, IV+258 s.

Bell, S., 2004: Elements of Visual Design in The Landscape, Spon Press., Londra, 196 s.

Grant, W., 1993: From Concept to Form: In Landscape Design, Willey, 162 s.

Ölçme Bilgisi (1+1:3)

Ölçme Bilgisi Tanımı, İçeriği, Tarihsel Gelişimi ve Ölçme Çeşitleri, Ölçü Birimleri ve Ölçek, Basit Ölçme Aletleri, Yatay Mesafe (uzunluk) Ölçme Aletleri ve Yöntemleri, Alan Ölçme, Planimetre ile Alan Ölçmesi, Düşey Mesafe (yükseklik) Ölçmesi ve Nivelman Aletleri, Eş Yükseklik Eğrilerinin Çizimi, Topoğrafik Haritaların Yorumlanması, Küresel Yer Belirleme Sistemleri (GPS)

Ayyıldız, M. 1985. Ölçme Bilgisi, Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını N.:952

Yüksel, A.N, 1991. Ölçme Bilgisi, Trakya Üniversitesi, Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Yayın no:112, Tekirdağ.

Balcı, A. ve M. Avcı, 1998. Ölçme Bilgisi-1, Ege Üniversitesi, Ziraat Fakültesi yayınları, No:532, Bornova, İzmir.

Malzeme Bilgisi (2+0:2)

Peyzaj uygulamalarında kullanılan yapısal malzemelerin sınıflandırılması, taş, ahşap metal, plastik, beton vb. malzemelerin temel özellikleri, kullanım alanları, uygulama teknikleri, yöredeki yapısal malzeme üreten fabrikaların gezilmesi.

G.Uzun, 2004. Yapı Malzemeleri. Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:148, Ders Kitapları Yayın No: Yapı Materyalleri, Uzun, G., Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını, yayın NO.148, 1996, Adana Peyzaj Konstrüksiyonu,
Başal, M., Yılmaz, O., Kurum, E., Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını, Yayın No: 1484, 1997, Ankara
A-49

Peyzajda Çizim Teknikleri (1+2:3)

Çizim araç ve gereçlerinin kullanımı, çizgi tanımı ve özellikleri, ölçek kavramı, yazı teknikleri, doğrularla ilgili geometrik çizimler, açılarla ilgili geometrik çizimler, çokgen çizimleri, daire ve yaylarla ilgili geometrik çizimler, çember ve iz düşüm çeşitleri ve yöntemleri, görünüşler, kesit alma, ölçülendirme ilkeleri. Peyzaj projelerinde kullanılan gösterim teknikleri, ölçülendirme ve genel sınıflandırma, peyzaj planlama prensipleri, peyzaj tasarım ve çevre düzenleme kavramı, projelendirme süresi ve proje tipleri, farklı özellik ve ölçekteki projelere ilişkin bilgiler, proje okuma ve aplikasyon tekniği, çizim malzemeleri, ölçek kavram ve çeşitler, plan kesit kavramları ve kullanım amaçları, ölçülendirme ve genel sınıflandırma, Projelendirme süresi ve proje tipleri, yazı ve serbest el çalışmaları, perspektifi verilen bir parçanın üç görünüşünün çizilmesi.

Ertuğrul, g., Çelik E. Hüseyin., 2000. Teknik Resim. İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayın No: 464, ISBN:975-404-593-3. İstanbul
Grant W. Reid FASLA, 2006. From Concept to Form: In Landscape Design Brogman, H., 2002. Pen and Pencil Drawing Techniques
Uzun, G., 1990. Peyzaj mimarlığında Perspektif, Model ve Çizim Tekniği. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ders Kitabı No:38 Adana
Uzun, G., 2007. Çizim Tekniği. Ç. Ü. Ziraat Fak. Genel Yayın No:1, Ders Kitapları Yayın No: A-1, Z.F. Ofset Atölyesi, 6.Baskı, Adana.
Şen, İ.Z., Özçilingir. N., 2004. Teknik Resim. Ders kitabı. Ege Reklâm Basım Sanatları Tesisleri. İstanbul.

Kesme Çiçek Yetiştiriciliği (1+2:2)

Ticari değeri bulunan kesme çiçeklerin tanıtımı, yetiştirme ve bakım işlemlerinin öğretilmesi, kesme çiçekçiliğin dünya ve Türkiye'deki durumu, çiçek türlerine ilişkin teknik hesaplamaların yapılması ve bazı bahçe çiçeklerinin tanıtımı, yetiştirme ve bakım işlemleri.

Bayçin, Korkut, A., 1998. Çiçek Yetiştiriciliği. Hasad Yayıncılık. 2. Oral, N., 1988.Saksı Çiçekleri. Çevre ltd. şti. yayınları. Yayın no:1
Tanrıverdi, F., 2005. Çiçek üretim tekniği, inkılap kitapevi, İstanbul.

Sera Yapım Tekniği (2+1:2)

Sera yapı malzemeleri ve yapı elemanları, sera planlamasının temel ilkeleri, sera planlamasında etkili yükler, Sera iklimini oluşturan ışık, sıcaklık, soğutma, rüzgar havalandırma ve hava hareketi nem, yağış, karbondioksit gübrelemesi kavramları Süs bitkileri yetiştiriciliğinde kullanılan farklı sera tipleri

(yapılarına göre, bölge şartlarına göre, üretim faaliyetine göre, fiyatlarına göre) ve içinde kullanılan farklı düzeneklerin yapısal ve işlevsel özellikleri verilir.

Sera Yapım Tekniği-Hasad Yayıncılık Sera Kliması- Ege Üniversitesi Bergama Meslek Yüksekokulu Yayınları

Toprak Bilgisi ve Gübreleme (2+2:3)

Toprak Ana Maddesi. Toprak Oluşumunda Ayrışma Olayları. Topraklara Karakter Kazandıran Etmenler. Toprak Profili. Toprak Sınıflandırması. Mineral Toprakların Fiziksel Özellikleri. Mineral Topraklardaki Bitki Besin Maddeleri. Toprak Kolloidleri. Toprak Reaksiyonu. Toprak Suyu. Toprak Canlıları. Toprak Organik Maddesi. Toprak Havası. Toprak Sıcaklığı.

T.Kutlu. Basılmamış Ders Notları

Schachtschabel,P.,Blume,H.P.,Brummer,G.,Hartge,K.H.,Schwertmann,U.(Çeviri:Özbek,H.,Kaya,Z.,Gök,M.,Kaptan,H.).1993.Toprak Bilimi,12.baskı.Çukurova Üniversitesi, Genel YayınNo:73, Ders Kitapları Yayın No:16,Adana. Cangir, C.1991.Toprak Bilgisi. Trakya Üniversitesi, Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Yay No:116,Ders Kitabı No:5,Tekirdağ.178s.

N.C. Brady and R.R.Weil,1996.The Nature and Properties of Soils. Publisher; Simon and Suchuster Company, ISBN:1098765432

Akalan, İ. 1983. Toprak Bilgisi, Ank. Üniv. Zir. Fak. Yayınları, Ders Kitabı No: 243

Örtü altı Yetiştiriciliği (2+2:3)

Örtüaltı yetiştirme sistemleri, (alçak ve yüksek tünel, sera), sebzeçilikte kullanımı, bölgelere göre seracılık, yetiştirme teknikleri (tek ve çift ürün), dikim, ipe alma, budama.

Ayten Sevgican (1999), Örtüaltı Sebzeçiliği, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 528

Günay, A., 1980. Tanımı, İnşası ve Kliması ile Serler, Cilt:1, Çağ Matbaası, 400s, Ankara.

Genç, E., 1997. Seracılık ve Sera Sebzeçiliği. Tarımsal Araştırmaları Destekleme ve Geliştirme Vakfı Yayın No:9, Yalova, 187s.

Vural, H., Eşiyok,D. Ve Duman, Kültür Sebzeleri (Sebze Yetiştirme). Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü, Bornova, İzmir, 2000.

3. Üçüncü Yarıyıl

Bitki Tanıma II (2+2:4)

Açık tohumlu ve kapalı tohumlu farkları; çiçek, meyve ve tohum kavramları; Kapalı Tohumlu

Bitkilerin grupları ve özellikleri, Kapalı Tohumlu Bitkilerin Peyzajda Kullanımı.

Seçmen, Ö., Gemici, Y., Görk, G., Bekat, L., & Leblebici, E. 2004. Tohumlu bitkiler sistematiği. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Kitaplar Serisi.

Yaltırık, F., 1998. Dendroloji Ders Kitabı II, Angiospermae (Kapalı Tohumlular), İ.Ü. Yayın No:4104, Orman Fakültesi Yayın No:420, İstanbul

Proje Uygulamaları I (3+1:5)

Çizim araç ve gereçleri, çizim tekniği, Ölçek Kavramı ve Çeşitleri, Plan, Kesit ve Görünüş Kavramları ve Kullanım Amaçları, Peyzaj Proje aşamaları, Peyzaj Projelerinde Kullanılan Gösterim, ölçülendirme, lejant bilgileri, eşyükselti eğrileri, yapısal ve bitkisel materyale ilişkin işaret ve semboller, Bitkisel, yapısal, detay paftaları vd. paftalardaki ve kesit-görünüş çalışmaları; çizimler, işaret ve sembolleri; peyzaj projesinden kesit almak, alanın maketinden veya perspektifinden kavramak ve çizebilmek;

mevcut projeler üzerinden metraj, keşif hazırlar, fiyat tarif ve analizleri; örnek çalışmaları incelemek, projelerin iş teklifleri, şartname, sözleşme, iş programını kavramak.

Booth, N.K, (1983), "Basic Elements of Landscape Architectural Design" Korkut, A., 2004. Peyzaj Tasarım, Ders Notu [yayınlanmamış], T.Ü.Ziraat Fakültesi, Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Tekirdağ.

Booth, N. K., 1991. Residential Landscape Architecture. Ching, Francis D. K., 2002, (Çeviri: Sevgi Gökçe). Mimarlık, Biçim, Mekan ve Düzen.

Bilgisayar Destekli Çizim (3+1:4)

Paket programlar ve AutoCAD programı yardımıyla peyzaj projesi çizimi. 3 boyutlu modelleme programları yardımıyla peyzaj projesi çizimi.

AutoCad 2011 and AutoLisp Mehmet Şamil Demiryürek Yayınevi:Kodlab Yayıncılık VBA ve AutoCad Uygulamaları Dr. Hüdayim Başak Yayınevi: Asil Yayınevi

Yapısal Bitkisel Uygulama Tekniği (2+2:4)

Özel peyzaj alanlarının tanıtımı, Çatı ve teras Bahçeleri, Kaya bahçeleri, hobi bahçeleri, hayvanat bahçesi, botanik bahçesi, kış bahçesi, alp bahçesi gibi farklı alan kullanımlarının özellikleri, planlama ve tasarım teknikleri

Çelem, H.1988. Sorunlu Alanlarda Bitkilendirme Tekniği (Bitkisel örtüleme).Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları:1047. Ders Kitabı: 304. Ankara. Seçkin, Ö.B., 2003:Peyzaj Uygulama Tekniği. İ.Ü. Orman Fakültesi, Yayın No: 5105/453, İstanbul. Ürgenç, S. 1986. Ağaçlandırma Tekniği. İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Genç,M.,1995:Bitki Yetiştirme ve Plantasyon Tekniği. KTÜ. Orman Fakültesi Yayını, Ders Tezsirleri No: 47,Trabzon,286s. Aslanboğa,İ.,2002:Bitkilendirmenin İlkeleri(Odunsu Bitkilerle İşleve Uygun Tasarımının, Uygulanmasının ve Bakımının Planlanması).T.C.Orman Bakanlığı Ege Ormanlık Araştırma Müdürlüğü, İzmir, 130 s.

Süs Bitkileri Üretim Teknikleri (2+2:4)

Süs bitkilerini çoğaltma şekilleri olarak; eşeyli üretim (tohumla ve sporla üretim), eşeysiz üretim (aşıyla, çelikle, daldırma ile, ayırma ve bölme ile üretim) yöntemleriyle, çoğaltmada sık kullanılan uygulama teknikleri de (rootball, repikaj, tüplü, çıplak köklü vb) teorik ve uygulamalı olarak verilir. Genel itibariyle, bitkisel (meristem kültürü, embriyo kültürü, sürgün ucu kültürü) ve bitkisel olmayan (sera ortamı, çoğaltmada kullanılan malzemeler) konularında etraflı bilgiler verilir.

Süs Bitkileri Yetiştiriciliği-I. Ders Notları. 2004. Zencirkıran,M. Uludağ Üniversitesi Orhangazi MYO,Peyzaj Programı(Basılmamış)

Süs Ağaç ve Çalıları Üretim Tekniği.1988. Mengüç,A. Uludağ Üniversitesi, Ziraat Fakültesi, Ders Notları:34, Bursa.

Bitki Yetiştirme Ortamları (2+0:3)

Bitki yetiştirme ortamlarının incelenmesi (torf, perlit, vermikülit, cocos vb.). Katı ortam kültürü (torba- paket kültürü, kova kültürü, kayayünü kültürü vb.) ve su kültürü (durgun su kültürü, akan su kültürü, besleyici film tekniği) ile yetiştiricilik.

Öğr. Gör. Dr. Arzu Mor Bitki Yetiştirme Ortamları Ders Notları (Basılmamış)

ÖZGÜMÜŞ, A. (1985): Toprak Bilgisi, U.Ü. Ziraat Fak. Ders Notları No: 10 Bursa

ÖZGÜMÜŞ, A. (1985): Bitki Yetiştirme Ortamı Olarak Turbanın Önemi ve Özellikleri, U.Ü. Ziraat Fak. Dergisi Cilt:4 17-24, Bursa

ÖZGÜMÜŞ, A. ve KAPLAN, M. (1992): Bitki Yetiştirme Ortamı Olarak Perlitin Önemi ve topraksız kültürde perlitten yararlanma olanakları, Türkiye 1. Tarımda perlit sempozyumu 1992, İzmir.

Peyzajda Sulama Teknikleri (2+0:2)

Peyzaj uygulaması yapılan açık alanlarda, kapalı alanlarda, sera ortamlarında, saksılarda verimli sulama yöntemleri ve uygulamadaki etkenlik kriterlerini içerir. Sulama suyunun içeriği ve problemleri sularda çözüm yollarını, bitki-toprak-su etkileşiminde rantabl çalışmaların nasıl olması gerektiği konularını işler.

Orta, A.H., 2009. Rekreatyon Alanlarında Sulama. Namık Kemal Üniversitesi Ziraat Fakültesi Tarımsal Yapılar ve Sulama Bölümü, Tekirdağ, s: 150, ISBN: 978-605-60960-0-6

İş Sağlığı ve Güvenliği (2+0:2)

İş Güvenliği Tanımı Ve Mevzuatı, Meslek Hastalıkları, Koruyucu Ve Önleyici Tedbirler, Emisyonlar, Çevre Kirliliği Ve Zararlı Gazlarla İlgili Mevzuat, İş Güvenliği Ve İş Güvenliği Ekipmanları, Koruyucu Ve Önleyici Tedbirler, İç Ortam Hava Kalitesi, İlk Yardım, İlk Yardım Malzemeleri, Koruyucu İlk Yardım Ve Acil Arama, Atıklar Ve Atıkları Sınıflandırma, Atıkları Depolama, Geri Dönüşüm Ve Geri Dönüşüm Sistemleri, Tehlikeli Atık Yönetmelikleri, Ergonomi, Fiziksel, Kimyasal, Biyolojik Risk Etmenleri.

Türkiye'nin Doğal Bitki Örtüsü (2+2:3)

Flora ve Vejetasyon kavramları, Türkiye'nin Fitocoğrafi Bölgeleri, Türkiye'nin bitki biyoçeşitliliği, Türkiye'de görülen vejetasyon tipleri, endemizm ve endemik bitkiler, Doğa korumayla ilgili temel kavramlar, doğa-insan ilişkileri ve çevre sorunlarının nedenleri, doğa korumanın tarihsel gelişimi, sürdürülebilir kalkınma ve çevre etiği, Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler, doğa korumayla ilgili örgütler, korunan alanların sınıflandırılması ve yönetim amaçları, korunan alanların temel işlevleri, Dünya'da milli park anlayışı, milli parklarda planlama süreci ve taşıma kapasitesi, Türkiye'de korunan alanlar.

Regel, V.C., (Çeviren Baytop, A., Denizci, R.) 1963 Türkiye'nin Flora ve Vejetasyonuna Genel Bir Bakış, Ege Üniv Fen Fak. Monografiler Serisi No:1, Ege Üniv Matbaası, İzmir.

İşaret Dili (2+0:2)

Harfler, Selamlaşma tanışma, Sık kullanılan ifadeler, Duygular, Renkler, Akraba aile, Sayılar, Zaman, Hava durumu, Adres, Soru kalıpları, Giysiler, Zıt kavramlar, Ulaşım seyahat, Alışveriş harcama, Yemek içmek, Sağlık hastalık, Meslekler, Hobiler ilgi alanları, Sporlar, Sık kullanılan ifadeler

Araştırma Yöntem ve Teknikleri (1+1:3)

Araştırma Konularını Seçme, Kaynak Araştırması Yapma, Araştırma Sonuçlarını Değerlendirme, Araştırma Sonuçlarını Rapor Hâline Dönüştürme, Sunuma Hazırlanma, Sunum

Çatı ve Teras Bahçeleri (2+0:2)

Bu dersin amacı çatı, teras bahçeleri ve dikey bahçelerin projelendirilmesi ve uygulanması konularında öğrencileri bilgilendirmektir.

4. Dördüncü Yarıyıl

Proje Uygulamaları II (2+2:5)

Öğrencilere birer proje konusu verilecek, hazırlanan projeler danışman öğretim elemanı ve diğer öğrencilere sunularak tartışılacaktır.

ANONYMOUS, 2005. *Landscape Planning for the Best Properties in China*. ISBN 7-80728-019-64
China

DUNNETT, N., SWANWICK, C., WOOLLEY, H., 2002. *Improving Urban Parks, Play Areas and Green Spaces*. Department for Transport, Local Government and the Regions, London.

Özkan, B. Ve Küçükerbaş, E.V., 1993. "Mimarlık Bilgisi", Ege. Üniversitesi Ziraat Fakültesi, Peyzaj Mimarlığı Bölümü, İzmir.

Altunkasa, F., 1994, "Peyzaj Mimarlığı" Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi Yardımcı Ders Kitabı No:19

Korkut, A., 1995, "Peyzaj Mimarlığı" Hasad Yayıncılık ve Reklamcılık Tarım San. Ve Tic Ltd. Şti, İstanbul

Odabaş, A., 1989. "Park ve Bahçe Süs Bitkileri" (Ağaç, Ağaçcık, Çalı ve Sarılıcı Bitkiler), TAV

Yayınları, Yalova Pamay, B. 1992. "Bitki Materyali I-II-III". İ.Ü. Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Küçükkuşu -İstanbul.

Güngör, İ. ve ark. 2002, "Bitkilerin Dünyası", Lazer Ofset Matbaa Tesisleri, Ankara Gülşınar, H., 2006, "Güzel Bir Çevre İçin Bitkilerimiz", T.C. Çevre ve Orman Bakanlığı Yayını, Gültekin E. 1990.

Peyzaj Bakım ve Onarım Teknikleri (3+0:3)

Bitkisel ve yapısal alanlarda tesisten sonra rutin olarak bakım (sulama, gübreleme, budama, çapalama vb) ve onarım (boyama, kaynak, parça yenileme vb) çalışmaları hakkında teknik bilgilerin verilmesi ve rapor tutulması konularını ihtiva eder.

Dirik, H., 2008. *Plantasyon (bitkilendirme ve dikim teknikleri)*. İ.Ü. Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul.

Vural, S., 1987. *Park ve Rekreasyon Alanlarında Bakım-Onarım Çalışmaları*.

TAGEY yayınları Stengl, B., Ematinger, R. 2001. *Plant Maintenance: Making it work for your business*

Süs Bitkileri Hastalık ve Zararlıları (2+2:3)

Seralarda yetişen bitkilerde görülen fungal, bakteriyel, virüs hastalıklarının semptomları, sitolojisi, patolojisi ve bu hastalıklardan korunma ve tedavi yöntemleri ile yine bitkilerde zarar yapan nematodlar, akarlar, böcekler ve diğer hayvansal kökenli zararlıların yaşayışları ve bunlara karşı uygulanacak mücadele yöntemlerine ait konularda bilgiler verilmektedir.

Ülğentürk S. Dolar S. 2002. *Ankara Park ve Süs Bitkisi Zararlı ve Hastalıkları*

Toros, S. 1998. *Süs Bitkileri Zararlıları*. Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayın No:1450_Ders Kitabı:429

T.C. Tarım ve Köyişleri Bakanlığı İzmir İl Müdürlüğü; Bitki Kouma El Kitabı, İl Müdürlüğü Yayınları No:352, İzmir, 2002.

Kansu A.İ. 2012., *Genel Entomoloji*, Ankara Üniversitesi, Ankara.

Süs Bitkileri Muhafaza Ve Pazarlama (2+0:2)

Pazarlama Kavramı Ve Pazarlama Anlayışları, Yaklaşımlar Talep Ve Tüketim Teorisi ,Arz Ve Üretim Teorisi ,Tarımsal Ürünlerin Pazarlama Fonksiyonları, Pazar Çeşitleri Ve Fiyat Oluşumu, Pazar Ve Pazarlama Araştırmaları ,Dağıtım Kanalları Ve Hedef Pazar Seçimi

Güneş T., 1996. *Tarımsal pazarlama*, Ankara üniversitesi ziraat fakültesi yayınları, no:1467, Ankara

Fidanlık Tesisi Ve Yönetimi (2+0:2)

Ağaç ve süs bitkilerinde fidanlık ve sera işletmeciliğinin temel ilkeleri, başarılı fidanlık organizasyonu, fidanlıklarda bakım çalışmaları

Ağaç ve Süs Bitkileri Fidanlık Yetiştirme Tekniği. 1998. Ürgenç, S. İstanbul Üniversitesi, Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul.

Yabancı Otlarla Mücadele (2+0:2)

Yabancı otların tanımı, çoğalması ve yayılması ile zararları ve sınıflandırılması yapılacaktır. Herbisit ve kullanımı anlatılacaktır. Farklı tarımsal ekosistemlerde görülen yabancı otlar ile mücadelesi konusu ele alınacaktır. Ayrıca parazitik yabancı otlar da bu ders kapsamında anlatılacaktır.

Tepe, I. 1998- Türkiye de tarım ve tarım dışı alanlarda sorun olan yabancı otlar ve mücadelesi. Yüzyüncü Yıl Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayın No: 32/18, 237 s Herboloji. (Weed Science). 2001. Z ÖZER, İ KADIOĞLU, H ÖNEN ve N TURSUN. Gaziosman Paşa Üniversitesi Yayınları

Arazi Düzenleme ve Biçimlendirme Tekniği (2+1:3)

Arazi formları, tesviye sorunlarının çözümü, tesviye yöntemleri, tesviye yapılarının özellikleri ile uygulama tekniği, yol ve sirkülasyon sistemleri, istinat duvarlarının tipleri ve uygulama esasları, eğim, kazı-dolgu alanı ve hacmi problemleri, peyzaj mimarlığında kullanılan altyapı sistemlerinin tanıtımı ve sınıflandırılması, altyapı sistemlerinin inşasında kullanılan malzeme ve ekipmanların tanıtımı ve uygulama esasları.

Altunkasa, M.F. Yıl. Çukurova Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Genel Yayın No: 123, Ders Kitapları Yayın No:A-36, Adana.

Seçkin, Ö. B., 2003. Peyzaj Uygulama Tekniği, İÜ Yayın No. 4105, Orman Fakültesi Yayın No. 453, ISBN 975-404-507-0, İstanbul.

Park ve Bahçelerde Kullanılan Tıbbi Aromatik Bitkiler (2+1:3)

Tıbbi ve aromatik bitkiler üzerindeki çalışmaların tarihi gelişimi, bitkilerin genel özellikleri, bitkilerin önemi ve gruplandırılması, Kullanım alanları ve kültüre alınma imkanları, İthal ve ihraç ettiğimiz önemli tıbbi bitkiler, Tıbbi bitkilerin sınıflandırılması, Ülkemiz için çok önemli olan tıbbi bitkilerin morfolojik özellikleri, Orijinleri, tıbbi bitkilerin Türkiye’de ve dünya da üretimleri, Tıbbi Bitkilerin Kullanım Şekilleri, Yetiştirme Teknikleri, Hasadı ve Kurutulması, Sekonder Bitki Metabolitleri ve Çeşitliliği

Baytop, T., 1984. Türkiye’de Bitkiler ile Tedavi, İstanbul Ü. Eczacılık Fakültesi Yayınları. Ertuğ, F., 2014. Etnobotanik; içinde Ekim T., Güner A.(Ed.) Resimli Türkiye Florası. Cilt 1:319-420. ANG & Türkiye İş Bankası 760 s.

Kültür Mantar Yetiştiriciliği (2+1:2)

Kültür mantar yetiştiriciliği ile ilgili temel ve genel prensiplerin verilmesi, Kültür mantarı hakkında genel bilgiler, Dünyada ve Türkiye’de kültür mantarı üretimi, Mantarın sistemattikteki yeri, mantarın besin değeri, Mantar yetiştirme yerleri, mantar yetiştirme sistemleri, Mantar hastalıkları ve zararlıları. Kültür mantarının ne olduğu ve günümüzde nerelerde ve hangi miktarda üretildiği konusu. Mantar yetiştirilecek yerlerin nereleri olduğu ve yetiştirme sistemlerinin nasıl olduğunu bilir. Kültüre alınıp yetiştiriciliği yapılabilen mantarların biyolojik ve morfolojik özellikleriyle birlikte tanıma ve kavrayabilme.

Günay A. 1995. Mantar Yetiştiriciliği. S 477.

Vural ve ark.2000. Kültür Sebzeleri. E.Ü.Z.F. Bahçe Bitkileri Bölümü-İZMİR, Türkiye’nin Mantarları

Erkel, İ., 2000 Kültür Mantarı Yetiştiriciliği, Vedder, P.J.C., 1978. Modern Mushroom Growing. Stanley Thornes Cheltenham, England. Staments, P. and Chilton, J.S., 1983. The Mushroom Cultivator. Agarikon Press, Olympia, Washington.

Girişimcilik ve Küçük İşletme Yönetimi (2+0:2)

Girişim ve Girişimcilik kavramları, Yapılabilirlik Analizi, Planlama, Uygulama. İnsan Kaynakları Yönetimi, Üretim Süreci Yönetimi

Rekreasyon Alanlarının Sulanması (2+1:3)

Sulamanın tanımı ve önemi, yararları ve sulamanın tarihçesi, Toprak-su-bitki-atmosfer ilişkileri, Sulama suyu gereksinimi, Sulamanın programlanması, Basıncılı sulama sistemlerinin sınıflandırılması ve genel özellikleri, Yağmurlama sulamanın tanımı ve önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları, Yağmurlama sistemlerinin tipleri, unsurları ve işletim ilkeleri, Bireysel sabit yağmurlama sistemlerinin tasarımı, Mikro-sulama yöntemlerinin önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları, Sistem unsurları çalışma ilkeleri ve kullanım olanakları, Mikro-sulama sistemlerinin tasarımı.

Güngör, Y., Erözel, A.Z., Yıldırım, O., 1996. Sulama, A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları, No: 1443, Ankara, 295 s. Yardımcı Kitaplar .

I. James, L.G., 1988. Farm Irrigation System Design, John Wiley and Sons Inc., ISBN 0-471-83954-X, Canada, 543 p

Maket Yapım Tekniği (1+1:3)

Dersin içeriği, eskiz üzerindeki 2 boyutlu çizimin, 3 boyutlu olarak algılanması amacıyla maket malzemelerinden yararlanılması, projenin maket üzerinde analiz edilip değerlendirilmesi. Projeye yönelik sorunlar için çözüm üretilmesinin öğrenilmesi.

Peyzajda Su ve Su Bitkileri Kullanımı (2+0:2)

Peyzaj düzenlemelerinde su kullanımı, Su bahçeleri için uygun alan seçimi, Su bahçeleri için kullanıma uygun bitkiler